

Antonio Gautiero, CAPM®
Via Arenaccia 116, 80141 Napoli
Tel: 081/7807796 – 334/3989343
Email: antgau@libero.it



QT Code del profilo pubblico LinkedIn

FORMAZIONE

- Consegue la maturità tecnica presso l'Istituto Tecnico Industriale "A. Volta" di Napoli con voto di 50/60.
- Consegue la **Laurea in Scienze dell'Informazione** presso l'*Università degli studi di Salerno* l'8 ottobre 1998 con voti **98/110** discutendo la Tesi di Laurea:

Un'architettura multimediale per la gestione di addestramento con tecniche di CBT.

una **tesi esterna** realizzata al Centro di Ricerca e Sviluppo dell'Ansaldo Trasporti di Napoli.

- Specializza i propri studi nel campo dell'**Intelligenza Artificiale**, con gli insegnamenti:
 - CIBERNETICA E TEORIA DELL'INFORMAZIONE
 - ELABORAZIONE DELL'INFORMAZIONE NON NUMERICA
 - PROGETTO DI SISTEMI NUMERICI
 - TECNICHE NUMERICHE ED ANALOGICHE
- E' un Project Manager certificato **CAPM (Certified Associate Project Manager)** presso il PMI (Project Manager Institute): certificato numero 1674880
- Al corso di **Laurea in Tecniche Psicologiche per la Persona e la Comunità** presso la *Seconda Università degli Studi di Napoli* ha sostenuto 6 esami.
- Ha lavorato con i seguenti linguaggi di programmazione: **C++, Java, Html standard e dinamico, SQL, ASP, JSP; l'ambiente SGML e Power Builder;** l'ambiente multimediale **Toolbook e Visual Basic + Cristal Report;** DBMS **Paradox, Access, Sql Server e Oracle WebDb;** tool di sviluppo grafico **Paint Shop Pro, Animation Shop.**
Inoltre, usa i pacchetti applicativi **Office, Micrografx ABC Flowcharter.**
Usa i CASE **Poseidon for UML CE e Suite Rational Rose, Visio2000 e WinProject** per la gestione di progetti e loro modellazione in UML.
Utilizza i tools **VSS, CVS, SVN** per la gestione del versioning (codice sorgente, documentazione, etc.).
- Buona conoscenza della lingua **Inglese.**



CORSI DI SPECIALIZZAZIONE E ESPERIENZE LAVORATIVE

- [06-2018/oggi]

Attualmente ricopre il ruolo di Line Manager della Business Unit "Finance & Service" in Almaviva Digitaltec (Gruppo Almaviva); sono sotto la sua responsabilità tutti i progetti in ambito Bancario, gestendo l'intera BU aziendale.

Ha ricoperto il ruolo di Account/Program Manager; nell'ambito dei progetti SPC-CONSIP è responsabile dei programmi "Lavoro e Formazione", "Ecosistema Digitale per i Beni Culturali" di Regione Campania, e di una serie di progetti di Città Metropolitana di Napoli; in particolare, si occupa di coordinare l'intero progetto, curando i rapporti con Cliente e fornitori, tenendo sotto controllo costi e marginalità. In stretto contatto con i Project Manager dei singoli progetti (che coordinano la parte tecnica) gestisce l'intero ciclo di vita congiuntamente alla parte economico finanziaria.

Infine cura i contatti con le Università di Napoli Federico II e di Salerno (Dip. Ingegneria e Informatica) per collaborazioni di ricerca e di progetti.

- [09-2014/05-2018]

Assunto dalla CSP SpA sede di Napoli come Senior Project Manager, è il responsabile tecnico dei progetti della sede napoletana coordinando le attività dei progetti PON in ambito Beni Culturali (Progetto SNECS e CHIS del distretto DATABENC). Le sue attività principali sono il controllo dei costi, budget di progetto, rapporti col Cliente, controllo dei delivery di progetto e il monitoring dell'interflusso progettuale. Nell'ambito dei progetti di ricerca:

- Per la "Summer School on BI & Big Data Analytics 2015" - organizzata dal dipartimento DIETI della Federico II di Napoli unitamente con l'Università Bicocca di Milano come scuola di formazione post-laurea e per ricercatori - è stato relatore dell'esperienza industriale del progetto CHIS, illustrando i dettagli architetture del progetto.
- E' stato co-autore con un proprio contributo per la realizzazione del catalogo della mostra "oltre il visibile" tenuta al Museo archeologico Nazionale di Napoli, illustrando la parte tecnologica della mostra.
- Per il convegno "Castelnuovo tra passato e futuro: un modello integrato per la conservazione e la fruizione ampliata" è stato relatore di "Definizione delle ontologie per la conservazione e fruizione di Castelnuovo" illustrando l'approccio ontologico progettato e realizzato dal proprio team all'interno del progetto SNECS.
- E' co-autore di un articolo scientifico, pubblicato da Elsevier, dal titolo "Knowledge-based model for geomaterials in the Ancient Centre of Naples (Italy): towards an integrated approach to cultural heritage"

Ha coordinato i lavori per la realizzazione di alcune sezioni di mostre (copertura WI-FI per la mostra "Il bello o il vero" e l'implementazione di presentazioni multimediale per la mostra "Togliatti: un padre della Costituzione" tenutasi nella sala della regina di Palazzo Montecitorio). E' responsabile del servizio di dematerializzazione documentale (prodotto di punta aziendale) presso i comuni di Quarto, Pomezia.

E' responsabile dei progetti di "Telemedicina": in particolare presso la ASL RM 5 di Tivoli ha svolto attività di gestione del servizio e consulenza di dominio collaborando con il comitato scientifico della ASL a redigere il processo di monitoraggio remoto dei pazienti.

Nell'ultimo anno della sua permanenza in CSP diventa responsabile della sede di Napoli.

- [06-2013/06-2014]
Collabora con la MajorBit Consulting Srl - nell'area commerciale - come Business Developer, arricchendo il portafoglio clienti aziendale.

- [01-2004/08/2014]
E' assunto dalla TRS SpA – sede di Napoli, società consorziata con Selex ES c/o la sede del Fusaro come analista. Ricoprendo il ruolo di Team Leader si è occupato della progettazione e realizzazione del sotto-sistema TPM (Tactical Picture Management) per la gestione delle tracce tattiche della portaerei “Cavour” della Marina Militare Italiana, in particolare della progettazione e modellazione dell'architettura dell'intero sotto-sistema, del coordinamento tecnico del team di sviluppo e della implementazione di alcune features. Presso la sede Selex-SI di Roma, inoltre, ha partecipato all'integrazione di TPM con altri sottosistemi che fanno parte del progetto NUM (Nuova Unità Maggiore) della Marina Militare, Successivamente ha ricoperto la funzione di integratore del sottosistema LAPS del sistema di combattimento dando supporto al gruppo di progetto per l'analisi software sistemistica concernente il quadro tattico.

E' stato ancora team leader, sempre per la parte TPM, del progetto Baynunah per la realizzazione del sistema di monitoraggio e difesa aerea di corvette della marina dell'Arabia Saudita.

Ritornato in sede si è occupato di “bug Fixing” sulla console grafica del sistema di Combattimento per le fregate di classe Horizon della Marina Militare Italiana, progetto italo-francese, che lo ha portato per alcune volte in trasferta c/o DCNS di Tolone (Francia).

Presso il reparto dei sistemi navali della Selex-SI di Roma ha ricoperto il ruolo di responsabile funzionale del quadro tattico del progetto Ghannatha, un mini sistema di combattimento per le navi pattugliatori della marina degli Emirati Arabi; ha redatto, tra l'altro, il documento dei requisiti software di sistema, le interfacce di nuovi radar a bordo della nave e riprogettato la completa architettura dell'intero sistema di combattimento. Successivamente ricopre il ruolo di Capo Progetto dell'intero Sistema di Combattimento, coordinando le attività dei vari supplier al progetto (tali supplier sono di nazionalità italiana, svedese, norvegese e emirati arabi). Ha tenuto relazioni col cliente monitorando e coordinando le attività dal punto di vista tecnico nel rispetto scadenze stabilite (baseline).

Ritornato nuovamente in sede, è responsabile (Project Manager) del servizio di manutenzione correttiva e migliorativa dei sottosistemi di competenza aziendali (in totale sono 7 progetti) dei programmi FREMM (nuova fregata italiana), BAYNYNAH e ATHENA (classi di navi militari della marina degli Emirati Arabi). Coordina un gruppo di lavoro di 7 persone, stilando budget, preventivi ed effort delle commesse, facendo analisi del sistema e tenendo sotto controllo tempi, budget e scadenze di rilascio.

Inoltre ha ricoperto la mansione di Service Manager per la manutenzione evolutiva e correttiva del progetto VTS in ambito civile (Vessel Traffic Service).

A tutti i progetti a cui partecipa utilizza le direttive del CMMI (Capability Maturity Model Integration) in quanto l'azienda è certificata CMMI livello V.

[04/2013]

Per la MajorBit Consulting Srl ha tenuto un seminario sulle metodologie di gestione e controllo dello scheduling di progetto implementando le Process Area di Scheduling and Controlling Cost del PMI con l'ausilio di WinProject 2010.

- [2010]
Ha pubblicato - insieme con uno psicologo iscritto all'albo degli Psicologi di Roma - un corso



online di "Psicologia dello sviluppo" (<http://www.erasacra.com/corsi/corsi46.htm>). Inoltre è autore del romanzo "Il coraggio della felicità" (<http://www.ilmiolibro.kataweb.it/schedalibro.asp?id=241408>)

- [12-2003]

Ottiene alcune collaborazioni occasionali con la IS.CON (Istituti Consorziati di Studi, Ricerche e Formazione) come docente di "Informatica di base" per alcuni corsi per l'avvio alla professione di giovani "dottori commercialisti" neo-iscritti all'albo.

- [06-2003]

E' iscritto all'Albo dei Docenti e dei Consulenti della Formez - Centro di Formazione Studi.

- [04-2001/12-2003]

Assunto dalla Gepin-Datitalia S.p.A. c/o la sede di Napoli ha collaborato alla realizzazione di un sistema web integrato di telefonia a pagamento (Centax – DaisyPhone) integrato a un sistema di Billing e a un database Oracle con l'utilizzo di stored procedure (Oracle) e Java Bean (Java) con la mansione di analista - programmatore Java: in particolare si è occupato del coordinamento del gruppo web, della progettazione del sistema web (attraverso la stesura di documenti di progetto) e della relativa implementazione, utilizzando servlet Java, pagine Jsp e Java bean per il passaggio di dati.

Sempre lavorando presso il cliente, diventa capocommessa realizzando un applicativo in Visual Basic per il progetto "Centax – Multibanca". Tale sistema forniva permetteva ad un utente iscritto al servizio Centax, di scegliere la/e banca/he a cui appoggiarsi per i servizi proposti: per questa commessa si è occupato della progettazione e della implementazione delle forms Visual Basic; inoltre ha collaborato alla realizzazione di alcune form del progetto "Tax Free - Centax".

Rientrato in sede è stato inserito nel gruppo del progetto "Layout" come analista – programmatore: Layout è un sistema di gestione e stampa delle fatture della TIM implementato in java con un struttura client – server e con l'appoggio di un database DB2.

E' stato docente di due corsi di java interni all'Azienda e ha organizzato e tenuto un workshop di due giorni sulle tecnologie e piattaforme web oriented; nel frattempo ha approfondito le sue conoscenze nell'ambito della progettazione con l'ausilio di modelli UML.

E' stato consulente presso IT-Telecom SpA (ex Telesoft) sede di Napoli sul progetto WFM (Work Flow Management) come analista e sviluppatore per il porting del sistema (parte client) su piattaforma Java – Corba. Ha sviluppando nuove features del sistema WFM utilizzando il tool Power Builder.

Nell'ambito del gruppo Gepin c/o il cliente (4 persone), copre il ruolo di team leader e referente tecnico/interfaccia tra cliente e Azienda.

- [01-2000/04-2001]

Collabora con il CID Software Studio S.r.l. approfondendo le problematiche inerenti le reti e curando la parte sistemistica di rete Internet ed Intranet; inoltre si occupa della configurazione del DNS e segue l'intero iter per la registrazione dei domini web.

Entrato come programmatore Java, coordina il gruppo web realizzando, tra l'altro, il sito dell'ARPAC (Agenzia Regionale per la Protezione dell'Ambiente della Campania – www.arpacampania.it – meno la parte grafica) e quello di una cooperativa per la vendita on line di prodotti tipici di Ischia implementando la sezione di e-commerce per acquisti online; approfondisce



i suoi studi nel campo dell'E-Commerce e ha approcciato al mondo Oracle tramite WebdB, il tool che Oracle ha realizzato per il web.

Ha coordinato i lavori per la realizzazione del sito del Consiglio Regionale della Campania (www.cons-reg-campania.org) e quello dei flussi informativi della Pubblica Amministrazione del Commissariato di Governo della Regione Campania ricoprendo il ruolo di capo-progetto.

Inoltre, è capo-progetto sulle commesse per l'informatizzazione dell'ASL NA3 e dell'ARSAN (Agenzia regionale della Sanità) curando anche i contatti con il cliente e seguendo l'evoluzione della commessa (con ARSAN si è in ATI con Finsiel S.p.A.)

Infine ha partecipato ad un corso avanzato di Java orientato all'implementazioni di servlet con web server Apache.

- [01-12/1999]

Collabora con la D.I.A. Srl Computers di Giugliano (NA) all'analisi e progettazione e alla gestione di alcuni software dell'ASL NA3 ricoprendo, inoltre, la mansione di capo-commessa.

Ha realizzato il software per la correzione degli errori della lettura ottica delle ricette farmaceutiche, il calcolo delle statistiche e la contabilità riguardanti il servizio farmaceutico dell'ASL NA2 utilizzando Visual Basic ver. 5.

Ha partecipato alla definizione delle procedure per ottenere la certificazione ISO9002 per la progettazione, lo sviluppo software.

- [06-12/1998]

Ottiene un contratto semestrale come consulente dell'Università degli Studi di Salerno presso l'Ansaldo Trasporti di Napoli, estendendo il progetto di tesi su rete Internet.

- [1993]

Frequenta un corso di informatica generale per addetti all'elaborazione automatica dei dati durante il servizio di leva presso la Marina Militare Italiana.



DATI PERSONALI

- Nato a Napoli il 02.11.1970.
- Residente a Napoli in Via Arenaccia 116 Sc. B.
- Stato Civile coniugato.
- Cod. Fiscale GTR NTN 70S02 F839I.
- Tel. 081 / 7807796 -- Cellulare 334 / 398 9343
- **Milite assolto** come addetto all'Elaborazione Automatica Dati (EAD), n° matricola 70NA1566.
- Attualmente assunto con contratto metalmeccanico - a tempo indeterminato, qualifica Senior Program Manager, liv. Quadro dirigenziale.
- Hobby: lettura di autori classici, musica (in particolare musica classica e musica italiana), collezionismo.

